

INTERVALS

<i>Name</i>	<i>Abbrev.</i>	<i># of Half Steps</i>
<i>Minor 2nd</i>	<i>m2</i>	<i>1</i>
<i>Major 2nd</i>	<i>M2</i>	<i>2</i>
<i>Minor 3rd</i>	<i>m3</i>	<i>3</i>
<i>Major 3rd</i>	<i>M3</i>	<i>4</i>
<i>Perfect 4th</i>	<i>P4</i>	<i>5</i>
<i>Tritone; Augmented 4th; Diminished 5th</i>	<i>A4 or d5</i>	<i>6</i>
<i>Perfect 5th</i>	<i>P5</i>	<i>7</i>
<i>Minor 6th</i>	<i>m6</i>	<i>8</i>
<i>Major 6th</i>	<i>M6</i>	<i>9</i>
<i>Minor 7th</i>	<i>m7</i>	<i>10</i>
<i>Major 7th</i>	<i>M7</i>	<i>11</i>
<i>Perfect Octave</i>	<i>P8</i>	<i>12</i>